



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2023

SEC1-P2-HINDI

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

निम्नलिखित पत्र-संख्या **SEC-2A** तथा पत्र संख्या **SEC-2B** में से
किसी एक पत्र का उत्तर अपने शब्दों में लिखिए

SEC-2A

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर कीजिए – 3×4 = 12
 - (क) भावानुवाद किसे कहते हैं ?
 - (ख) पारिभाषिक शब्दावली से क्या तात्पर्य है ?
 - (ग) परिपत्र किसे कहते हैं ?
 - (घ) कार्यालयी आदेश क्या है ?
 - (ङ) अधिसूचना किसे कहते हैं ?
 - (च) अनुवाद की भूमिका के तीन पक्ष कौन-कौन से हैं ?

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 6×4 = 24
 - (क) अनुवाद कार्य की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।
 - (ख) छाया अनुवाद और सारानुवाद में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
 - (ग) ज्ञापन को सोदाहरण परिभाषित कीजिए।
 - (घ) शासकीय और अर्द्धशासकीय पत्र में अन्तर बताएँ।
 - (ङ) बैंकों में पारिभाषिक शब्दावली का महत्व बताएँ।
 - (च) विज्ञापन लेखन के आवश्यक शर्तें बताएँ।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 12×2 = 24
 - (क) अनुवाद के स्वरूप एवं प्रकृति पर प्रकाश डालिए।
 - (ख) कार्यालयी अनुवाद की आवश्यक शर्तों पर विचार कीजिए।
 - (ग) अनुवाद प्रक्रिया के विभिन्न चरणों पर प्रकाश डालिए।
 - (घ) पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण के सिद्धांतों पर विचार कीजिए।

SEC-2B

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 3×4 = 12
- (क) विज्ञापन किसे कहते हैं ?
- (ख) संस्कृति से क्या तात्पर्य है ?
- (ग) विज्ञापन का महत्व स्पष्ट कीजिए।
- (घ) प्रतीक से क्या अभिप्राय है ?
- (ङ) चक्षु बिम्ब क्या है ?
- (च) शब्दशक्ति के कितने भेद हैं ?
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 6×4 = 24
- (क) जनभाषा के महत्व पर विचार कीजिए।
- (ख) संस्मरण विधा में परिवेश निर्माण का महत्व स्पष्ट कीजिए।
- (ग) लिखित परम्परा में गद्य और पद्य में निहित अंतर स्पष्ट करें।
- (घ) कविता में छंद के महत्व पर विचार करें।
- (ङ) बाल साहित्य की विशेषताओं पर संक्षिप्त विचार कीजिए।
- (च) इलेक्ट्रॉनिक माध्यम के रूप में रेडियो की भूमिका स्पष्ट कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 12×2 = 24
- (क) हिन्दी कहानी के सामान्य तत्वों पर प्रकाश डालिए।
- (ख) बिम्ब क्या है ? ऐन्द्रिय आधार पर किए गए बिम्ब के भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- (ग) पत्रकारिता आधुनिक सभ्यता का प्रमुख व्यवसाय है – क्यों और कैसे ? विचार कीजिए।
- (घ) पुस्तक समीक्षा का महत्व बताते हुए इसकी आवश्यक शर्तों पर विचार कीजिए।

—x—